

Professor visitante da Universidade de Aveiro  
Investigador colaborador do INET-md

# Para estudar o trabalho musical

DeCA.UA | Sala 21.2.20

**24 e 27 de abril**  
**2, 4, 9 e 11 de maio**  
09:00 > 13:00

**José Alberto Salgado** etnógrafo  
UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro

# Se

## Seminário Especializado

**Pré-requisitos**  
acesso e leitura  
dos materiais indicados  
no ato da inscrição

**Inscrições**  
dianaboliveira@ua.pt

Neste seminário trataremos de música  
como trabalho e profissão, analisando ações,  
condições e valores em práticas diversas.

Com referencial interdisciplinar, abordaremos  
questões específicas do trabalho musical  
e sua relação com questões gerais do trabalho  
humano, visando possibilidades de desenvolvi-  
mento em investigações e projetos musicais.